

Saison des conservatoires

Mars à juin 2019



Saison 2019

Fréquentés par 4000 élèves et touchant plus de 15.000 enfants par leurs interventions dans les écoles, les conservatoires de GPSEA proposent de multiples occasions de découvertes artistiques tout au long de l'année.

En différents lieux du Territoire, la créativité, l'imagination, la sensibilité et l'émotion seront à nouveau au rendez-vous sur cette période de mars à juin 2019.

Notre ambition et notre objectif consistent à permettre aux habitants d'être toujours plus présents dans nos établissements à la fois pour écouter et voir tous nos jeunes artistes en herbe et leurs professeurs, et aussi pour ... pratiquer eux-mêmes !

En effet, il est essentiel de garder à l'esprit qu'une des finalités les plus importantes de l'art reste la rencontre et l'émerveillement partagés. Voici le cœur de l'engagement culturel de nos professionnels artistes et pédagogues et le moteur de l'investissement du Territoire en faveur des enseignements artistiques et de l'éducation artistique et culturelle.

TEMPS FORTS

Productions des élèves

SAISON VIBRATION

Saison des artistes enseignants

RÉSIDENCES ET PARTENARIATS

Avec les partenaires culturels

ZOOMS

Sur l'action pédagogique des conservatoires

www.sudestavenir.fr

MARS

Focus

Prévention des risques auditifs « Prends soin de tes oreilles ! »

De mars à mai

dans les conservatoires de GPSEA



Nous vivons dans une société bruyante où de plus l'utilisation d'écouteurs, de casques peut devenir quotidienne ; le niveau sonore des concerts est souvent très haut. Aussi, il est devenu fondamental de prendre soin de nos oreilles et de celles de nos enfants. En France 70 à 80 % des élèves et des musiciens ont de plus en plus tôt des signes de fatigue auditive (sifflements, bourdonnements, etc.)

Afin de sensibiliser élèves et professeurs à ces risques, GPSEA met en place des interventions de prévention dans 6 conservatoires du territoire.

Animées par Florent Lagalice, coordinateur de la prévention auditive au sein d'AuditionSolidarité, des mini-conférences de 50 minutes chacune, seront proposées dans les conservatoires, dans les classes de formation musicale comme dans les classes de pratiques collectives ou les CHAM ; Florent Lagalice sera présent deux jours de suite dans chacun des établissements. Il expliquera aux enfants de manière ludique le fonctionnement de l'oreille. Il leur fera ressentir à travers des expériences concrètes une perte auditive, un acouphène et les informera du niveau de décibels des instruments de musique, des écouteurs et d'autres activités du quotidien. Il présentera les différentes protections auditives qui existent spécifiquement pour les musiciens etc.

Une séance sera organisée spécifiquement pour les professeurs et il pourra aussi rencontrer les parents intéressés par ce sujet. N'hésitez pas à contacter les directions de vos conservatoires.

Ce cycle d'intervention se conclura par un grand concert d'élève à la Salle Gérard Philippe de Bonneuil, le 7 mai en miroir des interventions de Florent Lagalice.

12 et 13 mars Conservatoire d'Alfortville

19 et 20 mars Conservatoire de Boissy-Saint-Léger

26 et 27 mars

Conservatoire de Chennevières-sur-Marne

2 et 3 avril Conservatoire de Créteil

9 et 10 avril Conservatoire

de Limeil-Brevannes

16 et 17 avril

Conservatoire de Bonneuil-sur-Marne

7 mai Concert de clôture à la Salle Gérard-Philippe de Bonneuil-sur-Marne

<http://www.auditionsolidarite.org/fr/audition-tv-en-fants-protégez-vos-oreilles-juin-2017/>

■ Rock'n sing!

Samedi 9 mars à 20h

Atelier Barbara Limeil-Brévannes

Par les élèves des classes de chant et de musiques actuelles du CRI de Limeil-Brevannes.

■ On monte le son

du vendredi 15 au lundi 18 mars

Concert rap/trap/afro

Vendredi 15 mars 2019 à 20h

Auditorium du conservatoire de Créteil



Un concert programmé par la MPT La Haye aux Moines.

Rap, afro-trap, trap et pop-urbaine avec les artistes cristoliens : STO, Dj Hyacinthe, TJ, JBO LP, Zozo, Stone, l'Anonyme, Mister C, Redfly, Yanesso, Wooden, Franc Parler, Hoxynz, Cele-na, Big Ada Galsenfaya, Daryl John, YBZ et Susie Wan!

Créteil en scène

Lundi 18 mars 2019 à 19h30

Auditorium du conservatoire de Créteil

« Bleu Berlin » est un duo électro-rock français porté par Laurie (guitariste d'Adrien Gallo, Yaël Naim, ...).

Derrière sa frange à la Françoise Hardy, la

guitariste dévoile des textes libérés aussi poétiques qu'engagés.

Dans un univers intimiste relevé par une guitare à la Anna Calvi, ce duo nous emporte dans une dynamique électronique implacable.



■ Concert de printemps

Dimanche 24 mars à 16h

Théâtre Roger Lafaille Chennevières/s/ Marne

Les professeurs et les élèves du Conservatoire Émile Vilain vous attendent nombreux pour célébrer en musique l'arrivée du printemps. Pour l'édition 2019, les musiciens exprimeront leur talent sur le thème des années 80 en reprenant des standards de la variété internationale, des génériques de séries et d'émissions télévisées et des musiques de films.

■ Ça décoiffe !

Dimanche 24 mars à 15h30

Auditorium du conservatoire de Créteil

Spéctacle des classes de danse des conservatoires de Créteil et Limeil-Brévannes, avec les objets du quotidien, de la chaise à l'oreiller en passant par la serviette de bain, comme source d'inspiration commune!



■ Santeny fait son show

Dimanche 24 mars à 15h

Espace Montanglos Santeny

Carte blanche aux élèves de danse d'Aline QUERENGASSER sur le thème de la mer.

Mercredi 27 mars à 17h

Concert des élèves

■ Fêtes baroques

Vendredi 29 mars 20h

Auditorium du conservatoire de Créteil

Le conservatoire vous invite à entrer dans l'univers féérique du semi-opéra anglais avec une version courte de «The Fairy Queen».

Les élèves de flûte à bec, violon baroque, clavecin, chant et chœur des conservatoires de Créteil et d'Alfortville font revivre le chef d'œuvre d'Henry Purcell dont nous fêtons cette année le 360ème anniversaire !



■ En chantant

Samedi 30 mars 2019 à 17h

Auditorium du conservatoire de Créteil



Un tour d'horizon sur des chansons d'aujourd'hui (Gaël Faye, Leonard Cohen, Claude Nougaro...) avec les élèves des conservatoires d'Alfortville et de Limeil-Brevannes.

AVRIL

■ Mali Blues

Vendredi 12 avril à 20h

Auditorium du conservatoire de Créteil

Par les professeurs des Conservatoires de Limeil et d'Alfortville. «Voyage dans l'histoire du blues, de l'Afrique en passant par l'Europe. Mali Blues, c'est l'histoire de la rencontre entre les magiciens du blues et la couleur dont cette musique porte le nom». Textes de Patrick Cassotti.



■ Concert des professeurs

Samedi 13 avril à 20h

Salle du Forum Boissy-Saint-Léger

Concert des professeurs de l'école de musique de Boissy-Saint-Léger.

■ Rencontres bonneuilloises

Samedi 13 avril de 16h00 à 20h00

Maison de la réussite Bonneuil-sur-Marne

Des jeunes musiciens bonneuillois proposent

aux ateliers de musiques actuelles du conservatoire de les accompagner sur leur répertoire. Des ateliers sur la production et sur la MAO seront proposés l'après-midi.

■ Audition des élèves

Dimanche 14 avril à 16h

Salle des fêtes Marolles-en-Brie

Audition des élèves du conservatoire de Marolles-en-Brie.

MAI

■ Les Pas Perdus

Mardi 7 mai à 20h

Auditorium du conservatoire de Créteil



Embarquement immédiat pour un voyage haut en couleurs où s'entremêlent le chant, la danse et le théâtre!

Des élèves comédiens, danseurs et chanteurs issus des conservatoires de GPSEA, s'emparent du texte éponyme de Denise Bonal et se transportent jusqu'à la gare à la plus proche.

Partons avec eux à la rencontre de ceux qui attendent, arrivent, partent, se quittent ou se retrouvent, ceux dont les pas résonnent avec les bruits de la gare qui surgissent entre deux mots.

■ Conférence et concert

Mardi 7 mai de 18h à 20h

Salle Gérard Philipe Bonneuil-sur-Marne

Conférence de Florent Lagalice et concert sur la prévention des risques auditifs à la Salle Gérard Philipe avec participation des professeurs et élèves des conservatoires du réseau.

Alors... On danse!

Samedi 11 mai à 20h

Salle de la Ferme Boissy-Saint-Léger



Bal participatif avec les élèves et les professeurs de l'école de Musique de Boissy. « Nous jouons, vous dansez! »

Ça va supermarcher

Dimanche 12 mai 2019 à 15h30

Ferme de Monsieur Mandres-les-Roses

Comédie musicale par le conservatoire de Marolles-en-Brie.

Grosbois en fête

Une soirée exceptionnelle : dansons, dansons, dansons...

Toutes et tous!

Samedi 18 mai 2019

Manège Grosbois à Boissy-Saint-Léger



Le Domaine de Grosbois, La MAC de Créteil, l'ONDIF et les Conservatoires de GPSEA vous proposent de participer activement à la performance proposée/ rêvée par José MONTALVO avec les chorégraphes/danseurs Fouad HAMMANI (hip-hop), Chantal LOÏAL (afro-antillaise), Delphine CARON (contemporaine/hip-hop), José MONTALVO et Joëlle IFFRIG (contemporaine)...

Et plus de 200 « ambassadeurs » élèves et pratiquants des conservatoires de musique, de danse et de théâtre de GPSEA, qui seront les transmetteurs des DANSES proposées auprès du public sur place.

Nos « ambassadeurs » apprennent actuellement les différents styles de danse dans le cadre d'ateliers animés par ces chorégraphes professionnels. Ils réaliseront ainsi la démonstration de chacune des danses avant d'entraîner le public à participer, à danser...

L'Orchestre National d'Île-de-France, partenaire du projet, ouvrira le Bal en interprétant en grande formation, « Les Saisons » de Max Richter.

Les musiciens des conservatoires interviendront en alternance avec les moments dansés, créant ainsi une autre forme de parcours narratif fondée sur des « respirations » surprenantes.

Ces performances participatives seront un grand moment de fête, de partage populaire dans un cadre architectural et naturel d'exception. Au sein du magnifique Domaine de Grosbois de plus de 412 hectares, c'est en effet le MANÈGE de 1700 M2 et la piste couverte mitoyenne qui seront les espaces scénographiques de cette grande œuvre collective.

Cet évènement est destiné à tous les habitants du Territoire de GPSEA. L'entrée sera libre mais sur réservation préalable auprès de la MAC, Maison des Arts de Créteil.

Les choralades

Dimanche 19 mai 2019

Marolles-en-Brie

Cet évènement créé historiquement par la Clef des champs réunira une dizaine de chorales et de chœurs amateurs. Cette année c'est le conservatoire de Marolles en partenariat avec la Ville et le soutien de GPSEA qui organise l'évènement.



Les concerts se dérouleront successivement dans **3 beaux lieux du centre ancien de Marolles: l'Eglise, la Salle des fêtes et la cour de la Mairie**. Les répertoires seront variés: du chant sacré à la variété en passant par le Gospel.

Le festival se terminera par 2 chants communs à toutes les chorales et un verre de l'amitié entre les choristes.

Chorales et chœurs :

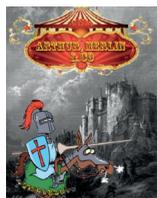
- La clef des champs de Varennes Jarcy
- Le chœur Arc en ciel de Marolles
- Le chœur Gospel du conservatoire de Créteil
- Ars Musica, chorale de Villecresnes et Ensemble vocal et musical de Noiseau
- La chorale Paul Klee de Chenevieres / Ormesson
- Le Chœur Polyvoce de Mandres les roses
- Abyale la chorale des Bruyères, de Bruyères le Chatel et Ollainville
- Opus2 Kouac de Villecresnes
- Les enfants des écoles de Marolles (sous réserve)

Saison 2019

■ Arthur, Merlin & co

Vendredi 24 mai 2019 à 19h

Auditorium du conservatoire de Créteil



Inspiré de la série Camelot et du Graal Théâtre, les élèves du conservatoire de Créteil vous proposent une promenade décalée et humoristique dans l'univers des légendes Arthuriennes.

Flûte à bec, guitare, harpe et clavier vous invitent à savourer l'atmosphère poétique, des musiques de l'Angleterre et des Pays Celtes du XVIIIème siècle, avec des extraits du King Arthur de Purcell.

■ Concert des chorales

Vendredi 24 mai à 20h00

Salle Gérard Philipe Bonneuil-sur-Marne

Concert des chorales du conservatoire sur le thème de la nourriture.

■ Rencontres théâtrales

Samedi 25 mai à partir de 14h

Auditorium du conservatoire de Créteil

Samedi 8 juin à 11h et 14h30

Atelier Barbara Limeil-Brévannes

Rencontres théâtrales des élèves des conservatoires d'Alfortville, Bonneuil, Créteil et Limeil-Brévannes : des petites formes entrecoupées de temps conviviaux. Demandez le programme !



■ Concert de l'orchestre à cordes premier cycle

Samedi 25 mai à 20h

Salle Gérard Philipe Bonneuil-sur-Marne

Concert de l'orchestre à cordes premier cycle des conservatoires de Bonneuil, Limeil, Alfortville et Boissy avec une création de Wilfried Wendling, compositeur, directeur de la Muse en Circuit.

■ Mélisme

Samedi 25 mai à 17h

Centre culturel et école de musique Noiseau L'école de musique et l'association « Ateliers Arts » de Noiseau, proposent un concert événement. Nous ferons voyager le public par petits groupes, de salle en salle, au sein du conservatoire où des mini concerts d'élèves seront programmés. Cette itinérance sera jalonnée de tableaux de l'association d'art plastique.

■ Nuit du Jazz

Vendredi 31 mai à 20h

Atelier Barbara Limeil-Brévannes

Par les classes de Jazz du conservatoire de Limeil-Brévannes.

■ JUIN

■ Gala de Danse

Dimanche 2 juin à 16h30

Salle Safran à Brie-Comte-Robert

Gala de Danse par le Conservatoire de Marolles.

■ Rop en Europe

Mardi 4 juin 2019 à 14h30 et 19h

Grande salle du POC d'Alfortville



Rop, enfant intrépide qui a dû fuir son pays, découvre avec curiosité les paysages musicaux européens, de la France jusqu'aux Balkans. Un voyage initiatique avec les élèves des classes à horaires aménagés du conservatoire d'Alfortville (écoles élémentaires Lapierre et Montaigne).

■ 2084

Jeudi 13 juin 2019 à 14h30 et 19h

Grande salle du POC d'Alfortville

« Messieurs-Dames, veuillez nous suivre, s'il vous plaît. Nous vous embarquons en 2084. Il s'agit de voir, pour en rire ensemble, comment nous vivrons alors avec nos clones.



Et il ne sera pas interdit de regarder en arrière pour se remémorer les clowneries qui nous ont conduits là. Alors... Vous venez ? ». Avec les élèves des classes à horaires aménagés Arts de la scène du conservatoire d'Alfortville (collège Paul-Langevin).

■ Printemps de la danse

Samedi 15 juin à 16h

Auditorium du conservatoire de Créteil



Cette année, le rendez-vous de la danse vous entraîne dans l'improvisation.

Improviser c'est goûter l'instant présent, prendre des risques, convoquer la performance, l'interaction

et la prise de risques au service du partage... Improviser, ça ne s'invente pas !

■ Musique au kiosque

Dimanche 16 juin à 16h

*Espace Charles de Gaulle
Chennevières-sur-Marne*



À quelques jours de la Fête de la Musique, les élèves et les professeurs du Conservatoire de musique Émile Vilain donneront un concert sous le kiosque de l'Espace Charles de Gaulle.

■ Conservatoire en fête

Du 17 au 26 juin 2019

Conservatoire d'Alfortville

Le conservatoire vous ouvre ses portes pendant plus d'une semaine pour fêter l'été !

Des auditions de classes, des concerts, des ateliers...

L'occasion de rencontrer les professeurs, de découvrir le conservatoire et ses multiples facettes.



■ Fête de la Musique

Vendredi 21 juin

Salle Gérard Philippe Bonneuil-sur-Marne

Fête de la Musique à Bonneuil-sur-Marne.

■ Gala de danse

samedi 22 juin à 20h30

dimanche 23 juin à 16h

Théâtre Roger Lafaille

Chennevières-sur-Marne



Sur le thème « Élégants et mouvants », les élèves du conservatoire de danse de Chennevières vont danser sous la direction de leur professeur Sandrine Cassin.

« Cette année, nous allons nous mouvoir... nous émouvoir avec élégance ! »

Réservation auprès du Théâtre, dès le 2 mai.

Tél. : 01 45 93 38 41

■ Audition des élèves

Dimanche 23 juin à 17h

salle Montanglos à Santeny

Audition des élèves de musique du conservatoire.

■ Concert de fin d'année

Jeudi 27 juin à 20h

Salle Gérard Philippe Bonneuil-sur-Marne

Concert de fin d'année du conservatoire de Bonneuil-sur-Marne.

■ Concert de fin d'année

Dimanche 30 juin à 15h00

Salle de la Ferme Boissy-Saint-Léger

Concert de fin d'année du conservatoire de Boissy-Saint-Léger.

■ Représentation annuelle

Dimanche 30 juin à 15h30

Salle des Fêtes Marolles-en-Brie

Représentation annuelle des élèves de Théâtre du conservatoire de Marolles-en-Brie.

