

## RECRUTE

Pour sa Direction des Sports et de la Culture

### UN TECHNICIEN LUMIÈRE POLYVALENT (F/H)

(Cadre d'emplois des agents de maîtrise ou techniciens territoriaux)

Sous l'autorité de la Responsable du pôle diffusion/création, vous êtes affecté au Conservatoire à Rayonnement Régional « Marcel Dadi » de Créteil et assurez les missions suivantes :

#### RÉGIE LUMIÈRE

- Procéder à l'accueil des artistes, des enseignants et des organisateurs de manifestations ;
- Veiller au respect des normes de sécurité lors des manifestations et des temps de préparation ;
- Prendre en charge l'étude des fiches techniques, la régie lumière et conduire les répétitions ;
- Etre force de proposition artistique sur les projets de créations scéniques de la saison ;
- Gérer et entretenir le parc de matériel d'éclairage ;
- Assurer la régie lumière et la coordination logistique des manifestations à l'extérieur du conservatoire ;
- Gérer la sécurité du spectacle ou de l'évènement.

#### RÉGIE POLYVALENTE

- Régie son des spectacles de la saison ;
- Régie d'orchestre : superviser l'installation du matériel orchestral et assurer le suivi des effectifs des ensembles ;
- Procéder à l'installation technique et logistique des salles ;
- Assurer le fonctionnement de la régie technique en l'absence du coordinateur.

#### SUIVI DE LA GESTION DU PARC INSTRUMENTAL

- Réaliser des prêts en lien avec le coordinateur ;
- Communiquer avec l'équipe pédagogique ;
- Faire des propositions sur le développement et l'évolution du parc.

Selon le profil et l'expérience, possibilité d'assurer la coordination de l'équipe technique.

#### QUALITÉS REQUISES

Connaissance des textes cadres de sécurité des établissements recevant du public ;  
Qualités relationnelles avec les élèves, les familles, les collègues et les partenaires ;  
Sens du service public et principe de base de l'accueil du public ;  
Capacité à s'adapter et à intégrer une équipe technique et administrative ;  
Aptitude à inscrire son activité dans un projet collectif de réseau d'établissements ;  
Ouverture à la diversité des publics et des territoires ;  
Lecture de partitions et matériel d'orchestre appréciée.

#### FORMATION

Formation de technicien lumière - Niveau Bac ou Bac +2 ;  
Expérience sur un poste similaire souhaitée ;  
Habilitation électrique, CACES ou autorisation de conduite nacelle souhaitées.

#### CONDITIONS DU POSTE

Temps complet 35h hebdomadaires.

Rémunération statutaire + RIFSEEP. Prestations d'action sociale via le CNAS ; Participation mutuelles labellisées (jusqu'à 30€/mois).

#### **POSTE A POURVOIR DES QUE POSSIBLE**

**Adresser une lettre de motivation et curriculum vitae récent sur :**  
[emploi@gpsea.fr](mailto:emploi@gpsea.fr)

**AVANT LE 25 JANVIER 2020**

Renseignements auprès de Madame Anna LACOURREGÉ,  
Responsable du pôle diffusion/création au 01.49.80.20.07