

## RECRUTE

Pour son Conservatoire de Bonneuil-sur-Marne

### UN ENSEIGNANT CHARGÉ D'INTERVENTIONS MUSICALES EN TEMPS SCOLAIRE A TEMPS NON COMPLET 5/20<sup>ème</sup> (F/H)

(Cadre d'emplois des assistants territoriaux d'enseignements artistiques)

Depuis la reconnaissance de l'intérêt territorial des équipements culturels et sportifs en décembre 2016, GPSEA assure la gestion de 7 établissements d'enseignement artistique. L'exercice de cette compétence en matière de culture s'appuie à la fois sur la charte de coopération précisant les engagements du Territoire vis-à-vis des communes (gouvernance partagée, maintien de la relation de proximité...) et sur une volonté politique d'harmonisation et de modernisation du service offert à la population.

Outil du réseau, vous développez les projets, sur le temps scolaire, du conservatoire en lien étroit et sous la responsabilité hiérarchique et fonctionnelle directe du directeur du conservatoire.

A ce titre, vous assurez les missions relevant de l'éducation artistique et culturelle en milieu scolaire auprès des écoles élémentaires de la ville de Bonneuil-sur-Marne, à savoir :

- 1 école primaire 3h par semaine  
Objectif : soutenir le projet pédagogique déjà en place autour de l'opéra.
  - Diriger les groupes de chorale avec une recherche de répertoire associé ;
  - Préparer avec les enseignants la représentation de fin d'année ;
  - Coordonner la participation des professeurs du conservatoire ;
  - Proposer une méthode d'organisation pour gérer les interventions en touchant le plus de classes possibles.
- 1 école primaire 2h par semaine  
Objectif : projet autour de la création de chansons, et mise en place de classes de pratique instrumentale sur le temps scolaire et périscolaire.
  - Réfléchir aux interventions en chant choral sur le temps scolaire, voire périscolaire, en lien avec la mise en œuvre du plan national de développement « chorale à l'école » ;
  - Une pratique instrumentale (Diplôme d'Etat apprécié) en guitare ou piano pour le soutien à la pratique chorale et en complément d'interventions au sein du conservatoire.

Enfin, dans le cadre du futur projet d'établissement du conservatoire, vous êtes force de proposition auprès de l'équipe pédagogique.

#### QUALITES REQUISES

- Qualités relationnelles avec les élèves, les parents d'élèves et les partenaires extérieurs ;
- Aptitude au travail en équipe, à la coordination, à la médiation et expérience avec les jeunes publics en ZEP ;
- Rigueur et disponibilité ;
- Savoir inscrire son activité dans un projet collectif d'établissements scolaires et du réseau des conservatoires de GPSEA.

#### FORMATION

Vie artistique riche et nourrie ;

Diplôme universitaire de musicien intervenant ;

Double cursus apprécié (D.U.M.I. + D.E. Instrument ou expertise avérée dans sa discipline).

#### CONDITIONS DU POSTE

Rémunération statutaire + RIFSEEP. Prestations d'action sociale via le CNAS ; Participation mutuelles labellisées (jusqu'à 30€/mois).

#### POSTE A POURVOIR DES QUE POSSIBLE

Adresser une lettre de motivation et curriculum vitae récent sur :

[emploi@gpsea.fr](mailto:emploi@gpsea.fr)

AVANT LE 3 OCTOBRE 2020

Renseignements auprès de Monsieur Frédéric DUPOUY, Directeur du conservatoire au 01.45.13.88.75