

RECRUTE

Pour son Conservatoire à Rayonnement Régional « Marcel Dadi »

UN ENSEIGNANT EN THÉÂTRE A TEMPS COMPLET 16/16^{ème} (F/H) (Cadre d'emplois des professeurs territoriaux d'enseignement artistique)

Depuis la reconnaissance de l'intérêt territorial des équipements culturels et sportifs en décembre 2016, GPSEA assure la gestion de 7 établissements d'enseignement artistique. L'exercice de cette compétence en matière de culture s'appuie à la fois sur la charte de coopération précisant les engagements du Territoire vis-à-vis des communes (gouvernance partagée, maintien de la relation de proximité ...) et sur une volonté politique d'harmonisation et de modernisation du service offert à la population.

Au sein du Conservatoire à Rayonnement Régional de Créteil, sous l'autorité de la Directrice et de la Responsable pédagogique, vous assurez, comme défini dans le règlement particulier de travail de conservatoires du territoire, les missions suivantes :

- Formation aux pratiques théâtrales et préparation aux concours en Classes préparatoires à l'enseignement supérieur (CPES) comédiens ;
- Création d'un Cycle 3 amateur ;
- Organisation et suivi des études des élèves en lien avec l'ensemble de l'équipe pédagogique ;
- Évaluation des élèves en formation et l'accompagnement de leur projet ;
- Implication des élèves dans la vie artistique et la conduite de projets pédagogiques et culturels à dimension collective.

Vous êtes acteur du projet d'établissement en cours d'élaboration :

- Participation aux différentes réunions de concertation pédagogique et séminaires ;
- Participation à la réflexion sur les cursus théâtre ;
- Contribution au rayonnement de l'établissement et participation au réseau territorial, au travers de projets fédérateurs avec les partenaires éducatifs, culturels et sociaux ;
- Présence aux restitutions des élèves.

QUALITÉS ET COMPÉTENCES REQUISES

Qualités relationnelles avec les élèves, les familles, les collègues et les partenaires ;
Vision pédagogique bienveillante et positive, au service de l'élève dans son développement ;
Capacité à s'adapter et intégrer une équipe pédagogique ;
Goût pour le travail partenarial dynamique ;
Aptitude à inscrire son activité dans un projet collectif de réseau d'établissements ;
Ouverture à la diversité des publics et des territoires ;
Bonne connaissance du répertoire classique à contemporain ;
Bonne connaissance des écoles d'enseignement supérieur ;
Maîtrise des textes cadres de l'enseignement ;
Engagement dans un projet artistique personnel ;
Aisance avec l'outil informatique.

FORMATION

De préférence certificat d'aptitude aux fonctions de professeur ou qualification reconnue équivalente ;
Vie artistique riche et nourrie en tant que comédien(ne).

CONDITIONS

Poste basé à **CRETEIL (94)** ;
16h hebdomadaires de face à face pédagogique (sur 3 jours minimum), et temps induits (spectacles, évaluation, examens, réunions) ;
Disponibilité en soirée et week-end pour participer aux événements artistiques ;
Souplesse horaire et disponibilité en soirée demandées selon les actions culturelles ;
Congés en période de vacances scolaires ;
Mobilité possible au sein des établissements du réseau des conservatoires de G.P.S.E.A.

Au sein du réseau des conservatoires, l'affectation peut être amenée à évoluer à chaque rentrée scolaire.

Rémunération statutaire + RIFSEEP. Prestations d'action sociale via le CNAS. Participation mutuelle labellisée (jusqu'à 30€/mois).

POSTE A POURVOIR DÈS QUE POSSIBLE

CANDIDATURE (CV et lettre de motivation) à formuler par écrit et à adresser à :
Monsieur le Président du Grand Paris Sud Est Avenir
EUROPARC – 14, rue Le Corbusier – 94046 CRETEIL ou emploi@gpsea.fr (mode à privilégier)

AVANT LE 14 NOVEMBRE 2020

Renseignements auprès de Madame Perrine DUCHON, Responsable pédagogique du CRR : pduchon@gpsea.fr